

অবেদসমান্বাতাঃ দেবতাঃ স্বর্গীয়য়া পাপীয়ম্যা কলৌ কল্পিষ্যস্তি । তম্ভুক্ত
সেনায়াঃ দেবতাজিমামাপুত্রোহতবৎ ॥ ১ ॥

অথাহুর্যাঃ তত্ত্বয়ে দেবত্যন্ত স্তোধেনুমত্যাঃ স্তুতঃ পরমেষ্ঠী তত্ত্ব স্বর্বচলায়াঃ
প্রতীহ উপজাতঃ ॥ ২ ॥

য আত্মবিদ্যামাখ্যায় স্বয়ং সংশুক্তো মহাপুরুষমনুসন্ধার ॥ ৩ ॥

প্রতীহাঃ স্বর্বচলায়াঃ প্রতিহর্ত্তাদয় স্তুয় আসন্নিজ্যাকোবিদাঃ সূনবঃ ॥ ৪ ॥

প্রতিহর্ত্তুস্তুত্যামজভূমানাবজনিষ্যাতাঃ । ভূম খমিকুল্যায়ামূল্যীথস্তুতঃ প্রস্তাবো

শ্রীধরসামী ।

ঋষভস্তু পদবীঃ জীবন্তক্রমার্গ মহুবর্ত্মানঃ যঃ দৃষ্টিতি শেষঃ । যথা যঃ স্তুমতিঃ অবেদ সমান্বাতাঃ দেবতাঃ কল্পিষ্যস্তি বুদ্ধো
হয়ং সাক্ষাদবতীর্ণ ইতি মংস্যস্তু ইত্যার্থঃ ॥ ১ ॥

তত্ত্বনয়ঃ দেবতাজিতঃ প্রত্বঃ ॥ ২ ॥

আত্মবিদ্যাঃ বচ্ছ্য আখ্যায় ব্যাখ্যানেনৈব স্বয়ং সংশুক্তোহুসন্ধার অপরোক্ষ তয়া অমুভুতবান্ন ॥ ৩ ॥

প্রতিহর্ত্তা প্রস্তোতা উদ্ধাতেতি অয়ো যজ্ঞনিপুণাঃ সূনব আসন্ন ॥ ৪ ॥

অজনিষ্যাতাঃ জাতৌ ॥ ৫ ॥

তত্ত্বমন্তব্যঃ

কল্পিষ্যস্তি । আমৰ্ষ এব লৃট্টন্তু ডিবিষাতি । তত্ত্ব কলেভূতবান্ন । তথা চ স্তুতঃ অনবক্ষপ্তামৰ্ষয়োরবিঃ বৃত্তেপীতি । ১ ।
। ২ । ৩ । ৪ । ৫ । ৬ । ৭ । ৮ । ৯ । ১০ ।

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

কলৌ তত্ত্ব চরিতং শ্রুত্বা তাদৃশাচার্যস্তোহস্তাকঃ স্তুমতিরেব দেবতা যথা বুদ্ধ ইতি বৌদ্ধ সংপ্রদায়াদিচ্ছিদ্য কল্পিষ্যস্তি ॥ ১ ॥ ২
অহুসন্ধার অহুবস্তুব প্রাপ বা ॥ ৩ ॥

প্রতিহর্ত্তা প্রস্তোতা উদ্ধাতেতি অয়ঃ যজ্ঞনিপুণাঃ সূনব আসন্ন ॥ ৪ ॥ ৫ ॥

শুকদেব কহিলেন হে রাজন্ন ! ভরতের পুত্র স্তুমতি, কতকগুলা পাষণ্ডিলোক তাহাকে ঋষভ-
দেবের পদবীতে অনুবর্ত্মান অর্থাতঃ জীবন্তক্রমার্গ মার্গান্তুবত্তি দেখিয়া আপনাদের পাপীয়সী বুদ্ধি ছারা
“সাক্ষাতঃ ঋষভদেব অবতীর্ণ হইয়াছেন” বলিয়া কলিযুগে দেবতা ক্রপে কল্পনা করিবে। কিন্তু বেদে
ঐ স্তুমতি দেবতার প্রসঙ্গ মাত্র নাই । সে যাহা হউক, স্তুমতির উরসে বৃক্ষসেনার গর্ত্তে দেবতাজিঃ
নামে এক পুত্র উৎপন্ন হয় ॥ ১ ॥

মেই দেবতাজিতের আত্মী নামী ভার্যায় দেবত্যন্ত নামক এক সন্তান হয়, তাহার পত্নী ধেনুমতী,
তদগর্জাত সন্তানের নাম পরমেষ্ঠী । পরমেষ্ঠীর বনিতা স্বর্বচলা, তাহার গর্ত্তে প্রতীহ নামক মেই
মহাজ্ঞা পুত্র উৎপন্ন হয়েন ॥ ২ ॥

যিনি বহু লোকের নিকট আত্ম বিদ্যা ব্যাখ্যা করিয়া তদ্বারা স্বয়ং পবিত্র হওত ভগবান্ব বিষ্ণুকে
সাক্ষাতঃ প্রত্যক্ষ করিয়াছিলেন ॥ ৩ ॥

ঐ প্রতীহ হইতে স্বর্বচলা নামী পত্নীর গর্ত্তে প্রতিহর্ত্তা, প্রতিস্তোতা ও উদ্ধাতা, এই তিনি
পুত্রের জন্ম হয় । এই তিনি ব্যক্তিই যজ্ঞানুষ্ঠান বিষয়ে অতিশয় নিপুণ ছিলেন ॥ ৪ ॥

ইহাদের মধ্যে প্রতিহর্ত্তার ভার্যা স্তুতি, তাহার গর্ত্তে অজ ও ভূমা নামে ছাই পুত্র উৎপন্ন হয় ।

দেবকুল্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

প্রস্তাবাং বিরুৎসায়ঃ হৃদয়জ আসীবিভুঃ । বিভোরত্যাকু পৃথুসেনস্তস্মান্ত আকৃত্যাঃ
জজে নক্তাদৃতিপুঞ্জো গয়ো রাজবিষ্ণবর উদারশ্রবা অজায়ত ॥ ৬ ॥

যঃ সাক্ষাত্তগবতো বিষ্ণোর্জগদ্বিক্ষিষয়া গৃহীতসত্ত্বস্য কলা আত্মবদ্ধাদি লক্ষণেন মহাপুরু-
ষতাঃ প্রাপ্তঃ ॥ ৭ ॥

ম বৈ স্বধর্ম্মেণ প্রজাপালন পোষণ শ্রীগনোপলালনানুশাসন লক্ষণেনেজ্যাদিনাচ ভগবতি
মহাপুরুষে পরাবরে ব্রহ্মণি সর্বাজ্ঞানার্পিত পরমার্থ লক্ষণেন ব্রহ্মবিচরণানুসেবয়াপাদিত
ভগবত্তত্ত্বিঘোগেন চাভীক্ষণঃ পরিভাবিত বিশুদ্ধমতিক্রপরতানাত্য আত্মনি স্বয়মুপলভ্য

শ্রীদৰশান্তি ।

হৃদয়জঃ পুত্রঃ ॥ ৬ ॥

জগতোরিক্ষিষয়া গৃহীতঃ সত্ত্বং যেন তস্য বিষ্ণোঃ কলা অংশঃ সন্ত ॥ ৭ ॥

মহাপুরুষহৃমেবাহ সবৈ ইতি । ধৰ্ম্মস্তু দ্বিবিধ: অভিষিত্তাঃ প্রজাপালনাদি ক্লপ একঃ গৃহস্তুঃ ইজ্যাদিশিগ্রাপরঃ । দ্বিবি-
ধোপি ভগবতি সর্বাজ্ঞানার্পিতঃ সন্ত্বপরমার্থ লক্ষণস্তেন পরিভাবিতা সংস্কৃতা অতো বিশুদ্ধা মতি যন্ত অতএবোপরতঃ অনাত্মাঃ
দেহাদ্যহঃ ভাবো যশ্চিন্ত তপ্তিন আত্মনি চিত্তে স্বয়মেবোপলভ্যানে ব্রহ্মান্নামুভবো যন্ত তাদৃশোপি নিরভিমান এব অবনিমজ্জু-

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সবৈ ইতি উপলভ্যামানে ব্রহ্মান্নামুভবোপাজুগপদিত্যব্যঃ । তথাপি গোগনে হেতুঃ নিরভিমান এব সন্নিতি ॥ ৭। ৮। ৯। ১০ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথ চক্রবর্তী ।

হৃদয়জঃ পুত্রঃ ॥ ৬ ॥

কলা অংশাংশঃ ॥ ৭ ॥

পালনং বিপক্ষবিমর্জনাদিনা পোষণং বৃত্তিদানাদিনা অর্পিতঃ সন্ত্বপরমার্থ লক্ষণে ভবতি যঃ স্বধর্ম্মস্তেন পরি সর্বতোভাবেন
ভূমার দুই পঞ্চী ঋষিকুল্যা ও দেবকুল্যা । ভূমা জেষ্ঠা পঞ্চী ঋষিকুল্যায় প্রথমে উক্তীথ নামে এক
পুত্র উৎপন্ন করেন, পরে কনিষ্ঠা দেবকুল্যার গর্ত্তে প্রস্তাব নামে তাহার দ্বিতীয় সন্তান হয় ॥ ৫ ॥

ঐ প্রস্তাবের পঞ্চী বিরুৎসা, তাহার গর্ত্তে বিভু নামে এক পুত্র জন্মে । বিভুর ভার্যা রতি
তাহাতে পৃথুসেন নামে এক তনয় উৎপন্ন হয়েন, ঐ পৃথুসেন হইতে আকৃতির গর্ত্তে নক্তের জন্ম হয় ।
নক্তের বনিতা ঋতি, তাহাতে গয় নামক মেই রাজবিষ্ণু জন্ম গ্রহণ করেন, বাহার যশের পরিসীমা
হয় নাই ॥ ৬ ॥

এবং যিনি জগতের রক্ষণ বাসনায় গৃহীত সত্ত্ব সাক্ষাং ভগবান্ব বিষ্ণুর অংশ হওয়াতে আত্মবদ্ধাদি
লক্ষণ দ্বারা মহাপুরুষতা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ॥ ৭ ॥

ঐ গয় রাজা রাজে অভিষিক্ত হওয়াতে রাজধর্ম বলিয়া প্রজাপুঞ্জের লালন, পালন, পোষণ,
শ্রীগন (তৃপ্তি করণ) এবং শাসনাদি ক্লপ ধর্ম অনুষ্ঠান করিতেন এবং গৃহাশ্রমে ধাকাতে তাহাকে
যাগ যজ্ঞাদি ধর্মও আচরণ করিতে হইত, কিন্তু তাহার ঐ দ্বিবিধ ধর্মই সর্বতোভাবে ভগবানে অর্পিত
হওয়াতে পরমার্থ স্বরূপ হইয়াছিল, স্মৃতরাঃ ঐ দুই ধর্ম ও ব্রহ্মজ জনের চরণ সেবাজনিত ভক্তিঘোগ
দ্বারা তাহার বৃক্ষ, সংস্কৃতা ও বিশুদ্ধা হয় এবং তাহার চিত্ত হইতে দেহাদ্যভিমান দূরীভূত হইয়া
যায়, অতএব তিনি সর্বদাই স্বয়ং প্রকাশমান ব্রহ্মানন্দ অনুভব করিতেন । পরম্পর এপ্রকার হইয়াও

ମାନ ବ୍ରକ୍ଷାଅନୁଭବୋପି ନିରଭିଗାନ ଏବାବନିମଜ୍ଜୁଣ୍ପଥ । ତମେମା ଗାଥାଃ ପାଣ୍ଡବେଯ ପୁରାବିଦ
ଉପଗାୟନ୍ତି ॥ ୮ ॥

ଗୟଃ ନୃପଃ କଃ ପ୍ରତିଯାତି କର୍ମଭିର୍ଯ୍ୟଜାଭିଗାନୀ ବହୁବିଦ୍ଧମର୍ଗୋଷ୍ଠା ।

ସମାଗତ ଶ୍ରୀଃ ସଦସଂପତିଃ ସତାଃ ସଂନେବକୋହନ୍ୟୋ ଭଗବଂ କଳାମୃତେ ॥ ୯ ॥

ଯମଭ୍ୟସିଞ୍ଚନ ପରଯା ମୁଦ୍ରା ମତୀଃ ସତ୍ୟାଶିଷେ ଦକ୍ଷକନ୍ୟାଃ ମରିଣ୍ଠିଃ ।

ସମ୍ପଦ ପ୍ରଜାନାଃ ହୁହେ ଧରାଶିଷେ ନିରାଶିଷେ ଗୁଣବଂ ସମ୍ମୁତୋଧାଃ ॥ ୧୦ ॥

ଛନ୍ଦାଂସ୍ତକାମସ୍ତଚ ସମ୍ପଦ କାମାନ୍ ହୁଦୁରାଜତ୍ତୁରଥେ ବଲିଃ ନୃପାଃ ।

ଶ୍ରୀପରମାଣୁ ।

ନୃପଃ ପାଲଯାମାସ ॥ ୮ ॥

କର୍ମଭିର୍ଯ୍ୟଃ କଃ ପ୍ରତିଯାତି ଅନୁକରୋତି ନକୋପି ଅତ୍ର ହେତୁଃ ଯଜାଦି ରୂପଃ ଭଗବଂ କଳାଃ ଗୟମୃତେ ଅନ୍ୟଃ କଃ ଇତ୍ୟାନୁଷ୍ଠନଃ ଅଭିମାନୀ ସର୍ବତୋମାନାମ୍ପଦଂ ମନସ୍ତ୍ଵିତି ବା ସମାଗତା ସଂପ୍ରାପ୍ତା ଶ୍ରୀରେଣ ଯମିତି ବା । ସତାଃ ସଦସଃ ସଭାଗାଃ ପତିଃ ସତାଃ ସେବକଃ । ଯଦ୍ଵା ଯଜାଦିକପୋହପି ଭଗବଂ କଳାମୃତେ ଗୟଃ କୋହନ୍ୟାଃ ପ୍ରତିଯାତିତ୍ୟାସ୍ୟଃ ॥ ୯ ॥

ମତୀଃ ମତ୍ୟଃ ସତ୍ୟା ଆଶିଷେ ଯାମାଃ ତାଃ ଦକ୍ଷକନ୍ୟାଃ ଶ୍ରଦ୍ଧା ମୈତ୍ରୀ ଦୟା ଇତ୍ୟାଦ୍ୟାଃ ନିରାଶିଷେପି ଯମ୍ ପ୍ରଜାନାଃ ଆଶିଷ୍ୟଃ କାମାନ୍ ବରାନ୍ ଧରା ହୁହେ ତତ୍ତ ଗୁଣା ଏବ ବ୍ୟସଃ ତେନ ସ୍ମୃତମୂଦ୍ରୋ ଯତ୍ତାଃ । ଯଜ୍ଞବାନାଃ ତଃ ଗୟଃ କଃ ପ୍ରତିଯାତିତି ସମ୍ବନ୍ଧଃ ॥ ୧୦ ॥

ଛନ୍ଦାଂସ୍ତକି ବେଦାଃ ତବିହିତ କର୍ମାଣି ବା ହୁହୁଃ ଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷିତା ବାଣୀଃ ପ୍ରତିପୂଜିତା ନୃପା ସମ୍ପଦ ବଲିମାଜହୁଃ ଅର୍ପରାମାଜୁଃ ଧର୍ମେଣ

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

ଭାବିତା ଭାବ୍ୟତ୍ତିକୃତା ବିଶ୍ଵକା ମତି ର୍ୟତ ସଃ । ଉପରତମନାନ୍ତାଃ ଦେହାଦ୍ୟହଂତାବୋ ସମ୍ପଦ ॥ ୮ ॥

ପ୍ରତିଯାତି ଅନୁକରୋତି । ଅଭିମାନୀ ସର୍ବତୋମାନାମ୍ପଦଂ ମନସ୍ତ୍ଵିତି ବା ସତାଃ ସଂ ସଦ୍ମତ୍ତ ପତିଃ ଭଗବଦଂଶଃ ବିନା କୋହନ୍ୟାଃ ଯଜାଦିକପୋହପି ଗୟଃ ପ୍ରତିଯାତିତ୍ୟାସ୍ୟଃ ॥ ୯ ॥

ମତୀଃ ମତ୍ୟଃ ଦକ୍ଷକନ୍ୟାଃ ଶ୍ରଦ୍ଧାମୈତ୍ରୀଦୟାଦ୍ୟାଃ ମତ୍ୟଶିଷ୍ୟଃ ଶ୍ରଦ୍ଧାମୈତ୍ରୀଦୟାଦ୍ୟାତ୍ମେ ସମ୍ବିତି ମତ୍ୟା ଆଶିଷେ ଯାମାଃ ତାଃ । ନିରାଶିଷେ ନିକାମଶ୍ରାପି ସମ୍ପଦ ପ୍ରଜାନାମାଶିଷେ ଧରା ହୁହେ । ଗୁଣ ଏବ ବ୍ୟସଃ ତେନ ସ୍ମୃତ ମୂଦ୍ରୋଯତ୍ତାଃ ସା ॥ ୧୦ ॥

ଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷିତା ବାଣୀଃ ପ୍ରତିପୂଜିତା ନୃପା ବଲିମାଜହୁଃ ଧର୍ମେଣ ଦକ୍ଷନାଦିଭିଃ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷିତା ବିପା ଯଦ୍ୟତ୍ୟ ପରେତ୍ୟ ଲୋକାନ୍ତରେ ନିରଭିମାନେଇ ଅବନୀ ମଣ୍ଡଳ ପାଲନ କରେନ । ହେ ପାଣ୍ଡବେଯ ! ଏଇ କାରଣେ ପୁରାତତ୍ତ୍ଵ ପଣ୍ଡିତ ଗଣ ବହୁ ୨ ଗାଥା ରଚନା କରିଯା ତୀହାର ଯଶଃ ଗାନ କରିଯା ଥାକେନ ॥ ୮ ॥

ସଥା--ମହାତ୍ମା ଗୟ ଯଜ୍ଞସ୍ଵରପ, ମନସ୍ତ୍ଵୀ, ବହୁତ, ଧର୍ମ ରକ୍ଷକ, ଶ୍ରୀମାନ୍, ସଂମକଳେର ସଭାପତି ଏବଂ ସାଧୁ-ଲୋକଦିଗେର ସେବକ, ଇହାତେ ଭଗବାନେର ଅଂଶ ବ୍ୟତିରେକେ ଅନ୍ତ କୋନ୍ ନୃପତି କର୍ମ ଦ୍ୱାରା ତୀହାର ଅନୁକରଣ କରିତେ ପାରିବେ ? ॥ ୯ ॥

ଅପର ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଶୈତ୍ରୀ, ଦୟା ପ୍ରତ୍ୟତି ଯେ ସକଳ ସାଧ୍ୱୀ ଦକ୍ଷ କନ୍ୟାର ଆଶୀର୍ବାଦ ଅବ୍ୟର୍ଥ, ତୀହାର ସରିଦାଶେ ସହିତ ପରମ ହର୍ମେ ଯୀହାର ଅଭିଷେକ କରିଯାଇଲେନ ଏବଂ ଯିନି ନିକାମ ହଇଲେଇ ଗୁଣରୂପ ବ୍ୟସ ଦ୍ୱାରା ତୁନ ଅନ୍ୟ ହୋଇଥାଏ ଧରଣୀ ଯୀହାର ପ୍ରଜାଦିଗେ ନିଶିତ ଭୂରି କଲ୍ୟାଣ ସ୍ଵର୍ଗ ଦୋହନ କରିଯା ଦିଯାଇଲେନ, କର୍ମ ଦ୍ୱାରା ତୀହାର ଅନୁକରଣ କରିତେ କେ ସମର୍ଥ ହଇବେ ? ॥ ୧୦ ॥

ଅପିଚ ଯିନି କଲ୍ୟାଣ ବିଷୟେ ନିରାକାଙ୍କ୍ଷା ହଇଲେଇ ବେଦ ସକଳ ଅଥବା ବେଦବିହିତ କର୍ମ ସକଳ ଯୀହାର ନିଶିତ ସ୍ଵର୍ଗ ବିବିଧ କାମ ଦୋହନ କରିଯା ଦିତେନ ନୃପତିଗଣ ମନରାଙ୍ଗନେ ଶର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତି ପୂଜିତ ହଇଯା ସ ଧର୍ମ ଯୀହାକେ କର ପ୍ରଦାନ କରିତେନ । ଆରବିଶ ସକଳ ପାଲନ ଓ ଦକ୍ଷିଣା ଦ୍ୱାରା ପୂଜିତ ହଇଯା ସ ଧର୍ମ

প্রত্যক্ষিতা মুধি ধর্মেন বিপ্রা যদাশিষাঃ ষষ্ঠমংশঃ পরেত্য ॥ ১১ ॥

যস্তাখ্বরে ভগবানবৰাজ্ঞা মঘোনি মাদ্যতুয়ুক্ত সোমপীথে ।

শ্রুদ্বিশুক্ষাচলভক্ষিযোগ সমর্পিতেজ্যা ফলমাজহার ॥ ১২ ॥

যৎ শ্রীণনার্হহিঁমি দেবতির্যঙ্গ শনুষ্যবীরুত্তুণ্মাবিরিষ্ঠাঃ ।

প্রীয়েত সদ্যঃ মহ বিশ জীবঃ প্রীতিঃ স্বয়ঃ প্রীতিমগাদগ্যস্য ॥

গযাদ্বাযন্ত্যাঃ চিত্রবৎ স্তুগতি রবিরোধন ইতি অয়ঃ পুজ্ঞা বস্তুবুঃ । চিত্রবাদুর্গায়াঃ সত্রাঃ
ড়জনিষ্ট তত উৎকলায়াঃ মরীচি ম'রীচে বিন্দুমত্যাঃ বিন্দুমানুদপ দ্যত তস্মাঃ সরঘায়াঃ
মধুনামাভবৎ ॥ ১৩ ॥

শ্রাদ্ধসামী ।

পালমেন দক্ষিণাদিভিংশ যদা প্রত্যক্ষিতা বিপ্রাঃ তদা পরেত্য পরলোকে আশিষাঃ ধর্মফলানাঃ ষষ্ঠমংশমাজহুঃ স্বয়ঃ বিপ্রেত্যঃ
সকাশাঃ আজহার পুণ্য যত্তাগমাদত্তে ন্যায়েন পরিপালয়ন্নিতি স্তুতেঃ ॥ ১১ ॥

উক সোমপীথে বহ সোমগানে হখ্বরে মঘোনি ইজ্জে মাদ্যাতি মদং প্রাপ্তুবতি সতি শ্রক্ষণা বিশুক্ষে যোহচলো ভক্ষিযোগ স্তেন
সমর্পিতঃ ইজ্যাফলয়াজহার অহ'গ্নিব প্রত্যক্ষতঃ স্বীকৃতবানিত্যার্থঃ ॥ ১২ ॥

যত্ত ভগবতঃ প্রীণনাঃ দেবাদীনাঃ দ্বন্দ্বকাঃ তৎ সদ্যঃ প্রীয়েত প্রীতিং গচ্ছেৎ । স বিশজ্জীবঃ সর্বান্তর্যামী স্বয়ঃ প্রীতি কৃপ
এব বহিঁমি যজ্ঞে গয়স্ত হস্তুৎ প্রীতিমগাঃ হস্তোষীতি প্রতাক্ষঃ প্রীতিমাবিষ্কৃতনানিতার্থঃ ॥ ১৩ ॥

ত্রয়মন্তরঃ ।

বিশজ্জীবঃ সর্বজীবন হেতুঃ । স্বয়ঃ প্রীতিঃ স্তুখকপোগি । ১১ ১২ । ১৩ । ১৪ । ১৫ ।

শ্রাদ্ধবিনাথচক্রবর্তী ।

আশিষাঃ স্বাচরিত মশ্ব ফলানাঃ ষষ্ঠমংশমাজহুঃ পুণ্যাঃ ষড়ভাগমাদত্তে ন্যায়েন পরিপালয়ন্নিতি স্তুতেঃ ॥ ১১ ॥

উক সোমপীথে বহসোমপানেহখ্বরে মঘোনি ইজ্জে মাদ্যাতি সতি আজহার অহ'গ্নিব প্রত্যক্ষতঃ স্বীচকার ॥ ১২ ॥

যত্ত ভগবতঃ প্রীণনাঃ দেবাদিকঃ প্রীয়েত । স বিশজ্জীবঃ সহিত এব স্বয়ঃ প্রীতি কৃপঃ সন্ত ত্রপ্তোহস্তীতি প্রীতিমাবিশ্চ
কার । ১৩ । ১৪ । ১৫ ।

ফলের ষষ্ঠাংশ যাহার নিশিত আহরণ করিতেন, কোন্ ব্যক্তি তাহার সদৃশ কর্ম করিবেন? ॥ ১১ ॥

আর যাহার যজ্ঞে প্রচুর সোমপান হওয়াতে যজ্ঞমূর্তি ইন্দ্র অতিশয় শুভ হইতেন, তাহাতে যিনি
শ্রুদ্বি বিশুক্ষ ভক্ষিযোগ ও সমর্পিত যজ্ঞ ফল, পূজা দ্রব্যের ন্যায় প্রত্যক্ষ স্বীকার করিতেন, তাহার
অমুকরণ করিতে কে সমর্থ হইবে? ॥ ১২ ॥

অপর যে ভগবান् প্রীত হইলে দেবতা, মনুষ্য, পশু, পক্ষী, লতা, তৃণ প্রভৃতি আবিক্ষা ক্ষেত্রে
প্রীতি হয়, সেই সর্বান্তর্যামী সাক্ষাঃ প্রীতি স্বরূপ ভগবান্ বিশ্ব গয় রাজার যজ্ঞে “ত্রপ্তোহস্তি” অর্থাৎ
তৃণ হইলাম এই বলিয়া স্বয়ঃ প্রীতি লাভ করিতেন, অতএব কোন্ ব্যক্তি এই গয় রাজার তুল্য হইতে
পারিবে? ।

সে যাহা হউক, উক্ত গয় রাজার ঔরসে গাষত্তীর গর্ত্তে তিন পুজ্ঞ জয়ে, তাহাদের নাম চিত্রবৎ,
স্তুগতি এবং অবিরোধন । তথ্যে চিত্রবৎের ভার্যা উর্ণা, তাহার গর্ত্তে সত্রাট নামে এক পুজ্ঞ জয়ে,
এ সত্রাটের উৎকলা নামী ভার্যায় মরীচির জন্ম হয় । মরীচির ঔরসে বিন্দুমতীর গর্ত্তে বিন্দুমান নামে
পুজ্ঞ জয়ে, এ বিন্দুমানের বনিতা সরঘা, তাহার গর্ত্তে মধু নামা রাজবর্ষির জন্ম হয় ॥ ১৩ ॥

মধ্যে স্বমনসি বীরব্রত শতো ভোজায়াং সহ্যু প্রমহু জজ্ঞাতে ।

অম্বোং সত্যায়াং ভৌবনস্তো ভূষণায়াং হস্তাজনিষ্ট হস্তু বিরোচনায়াং বিরজঃ বিরজস্য
শতজিঃ প্রবরং পুত্রশতং কন্যাচ বিষুচ্যাঃ কিলাজায়ত । তত্ত্বায়ং শ্লোকঃ ॥ ১৫ ॥

প্রেয়ব্রতং বংশমিমং বিরজশ্চরমোন্তবঃ । অকরোদত্যলং কীর্ত্যা বিষুঃ স্বরগণং ঘথা ॥ ১৪ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাঃ সংহিতায়ং বৈয়াসিক্যাঃ পঞ্চমস্তকে প্রিয়ব্রত-
বংশানুকীর্তনং নাম পঞ্চদশোহিধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ১৫ ॥ * ॥

শ্রীরাজোবাচ ॥

উক্তস্ত্রয়া ভূগুলায়াম বিশেষে যাবদাদিত্যস্তপতি যত্র যত্র চামৌ জ্যোতিষাঃ গণেশচন্দ

শ্রীপ্রসামী ।

স্বমনসি স্ত্রিয়াং ॥ ১৪ ॥ কীর্ত্যা অতিশয়েন অলমকরেং ভূমিত্বান् ॥ ১৫ ॥

॥ * ॥ ইতি পঞ্চমে পঞ্চদশঃ ॥ * ॥

পূর্বোক্ত দ্বীপসিঙ্কাদি মানং চিহ্ন স্বীকৃতঃ । স্পষ্টং প্রবক্তুমারকা পঞ্চাধ্যায়ী ততঃ পরং । মোড়শে হস্তথা চোর্জং পরিতঃ
সন্নিবেশতঃ । মেরোঃ হিতিগ্রীকক্ষকর্ণিকেবোপবর্ণ্যতে । প্রিয়ব্রত চরিয়োক্তাবৃক্তাদীপাদি করনা । তদ্বিশেষ বিজিজ্ঞাসুঃ
কথাস্তে পরিপূর্ণতি ॥ ০ ॥

উক্ত ইতি কিং পর্যাস্তং উক্তস্তদাহ যাবদাদিত্যস্তপতি প্রকাশযতি যত্র যত্র চামৌ শুন্ত কৃষ্ণপক্ষযোঁ নক্ষত্র গণেঃ সহ চন্দ্রনা

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্বাগবতে পঞ্চমস্তকে শ্রীজীবগোপ্যামি কৃত ক্রমসন্দর্ভস্ত পঞ্চদশোহিধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

তত্ত্বাত্মক গুণময়মিতাদৌ তগবৰ্ত্তন গুণাত্মিতায়াতঃ । ১। ২। ৩।

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবৰ্দ্ধী ।

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিন্যাঃ হর্ষিণ্যাঃ ভক্তচেতনাঃ । পঞ্চমেহঃ পঞ্চদশঃ মুগ্ধতঃ মন্তব্যঃ সতাঃ ॥ * ॥

জন্মুদ্বীপস্ত বর্ষায়াং শৈলানাং মদাবস্থিঃ । সুমেরোচ্চ প্রমাণং যং মোড়শে তরিগদাতে । প্রিয়ব্রত চরিতে শ্রুত্য দ্বীপ
সমুদ্রাদেঃ প্রমাণাদিকং তৎ কথা প্রকরণাস্তে পৃচ্ছতি উক্ত ইতি । তপতি প্রকাশযতি তৎ পর্যাস্ত ইত্যার্থঃ । যত্র যত্র চন্দ্রমা

মধুর পত্রী স্বমনাঃ, তাহার গর্ত্তে বীরব্রত জন্ম গ্রহণ করেন । এই বীরব্রত স্বীয় ভার্যা ভোজার গর্ত্তে
মহু ও প্রমহু নামে দুই পুত্র উৎপন্ন করেন । তমাধ্যে মহুর বণিতা সত্যা, তাহাতে ভৌবনের জন্ম
হয় । এই ভৌবন হইতে হস্তা জন্ম গ্রহণ করেন । সেই হস্তার পত্রী বিরোচনা, তাহার গর্ত্তে বিরজঃ
নামে এক পুত্র হয় । এই বিরজঃ অতি মহাত্মা ছিলেন, তাহার মহার্থশিংগী বিষুচী, তাহার গর্ত্তে বিরজের
শত পুত্র ও এক কন্যা জন্মে । সেই সকলের মধ্যে শতজিঃ জ্যেষ্ঠ ও শ্রেষ্ঠ গুণ সম্পন্ন ছিলেন ॥ ১৪ ॥

তাহার গুণ কীর্তন বিষয়ে একটী শ্লোক আছে, তাহার অর্থ এই, প্রিয়ব্রতের বংশে বিরজঃ জন্ম
গ্রহণ করিয়া, যেমন ভগবান् বিষু দেবগণকে অলঙ্কৃত করেন তাহার ন্যায় স্বীয় গুণ ও কীর্তি দ্বারা এই
বংশকে ভূষিত করিয়াছিলেন ॥ ১৫ ॥

॥ * ॥ ইতি পঞ্চমে পঞ্চদশঃ ॥ * ॥

মোড়শাধ্যায়ে প্রিয়ব্রতের চরিত্র প্রসঙ্গে কথিত দ্বীপাদির বিশেষ পরিজ্ঞানেচ্ছায় পরীক্ষিতের প্রশ্ন
এবং ভুবনকোশ বর্ণন ॥ ০ ॥

অনন্তর রাজা পরীক্ষিঃ জিজ্ঞাসা করিলেন অক্ষন্ত । ভগবান্ আদিত্য স্বীয় কিরণ দ্বারা যে পর্যাস্ত
প্রকাশ করেন আর যেখানে ২ চন্দ্রমা শুন্ত ও কৃষ্ণ পক্ষে নক্ষত্রগণ সহ পরিদৃশ্যমান হয়েন, তাবৎ